

Y K G Yutaka Kikutake Gallery

YKG/ Yutaka Kikutake Gallery  
106-0032 東京都港区六本木 6-6-9 2F  
6-6-9 2F Roppongi Minato-ku Tokyo 106-0032 Japan  
Telephone +81 (0)3 6447 0500 Mail: info@ykggallery.com  
www.ykggallery.com





## Nerhol

Nerhol

Nerholはグラフィックデザイナーの田中義久と、彫刻家の飯田竜太によるアーティスト・デュオ。二人の共同制作は、写真などを積み重ねた束を彫り刻む紙の彫刻というスタイルで行われる。中でも、ポートレートは彼らが継続して取り組んできた重要な主題である。

3分間にわたって連続撮影した200枚のポートレートを撮影順に積み重ね、カッターで切り取り起伏をつけていく。平面からボリュームへのパサージュが「彫る」所作によって引き起こされるのだが、同時に、撮影時のモデルの体や表情の微細な動きが、1枚1枚に定着された像のズレとなっ

て可視化されてもいる。彫り進める刃が最奥部の写真に到達したとき、時間の経過がボリュームの表層に引きずり出されて露わになること、これが二人の第一の関心事となっている。

等高線を思わせる秩序だったカットラインによって慎重に時間軸を遡ってみせたこれまでの作品とは異なり、出品作の彫りは錯綜し荒々しい。対象との光学的／科学的な直接の結びつきによって真正性を担保されているポートレート写真に介入し、新たなイメージを立ち上げる作家の手業により比重が置かれていることを感じさせる。「彫りはドローイングに近い」と飯田が語るよ



うに、即興的な線が同一の写真の集積から多様な相貌を立ち上げるのだ。その驚くべき差異に、1枚の写真から零れ落ちる「その人固有の何か」を探求する問題意識の一層の深まりを見ることができるだろう。

大浦 周 (埼玉県立近代美術館 学芸員)

*Their Portraits (Nobuhito.M)*

*Their Portraits (Nobuhito.M)*

写真プリント

Photographic print

35.7 × 29.7 cm が6点