

Nerhol

■ 田中義久

1980 静岡県生まれ

2004 武蔵野美術大学造形学部空間演出デザイン学科 卒業

■ 飯田竜太

1981 静岡県生まれ

2014 東京藝術大学大学院美術研究科先端芸術表現専攻 修了

個展

2023 「Zoe」日本橋三越本店本館 6 階美術 コンテンポラリーギャラリー、東京

2022 「Naturalized Species」伊勢丹新宿本店、東京

2021 「critical plane」Yutaka Kikutake Gallery、東京

2020 「lake, bridge, days, tree」Yutaka Kikutake Gallery、東京

2019 「釘がないので」Yutaka Kikutake Gallery、東京

2018 「釘がないので For want of a nail」KASHIMA 2018 BEPPU ARTIST IN RESIDENCE、大分
「Representation」Yutaka Kikutake Gallery、東京2017 「Interview, Portrait, House and Room」Youngeun Museum of Contemporary Art、韓国
「Strange Attractor」Yutaka Kikutake Gallery、東京

2016 「Promenade」金沢 21 世紀美術館、石川

「multiple – roadside tree」Yutaka Kikutake Gallery、東京

2015 「01」Yutaka Kikutake Gallery、東京

「01 Scape」G/P Gallery、東京

「Slicing the Onion」POST/limart、東京

「Index」foam museum、アムステルダム、オランダ

2014 「ATLAS」IMA CONCEPT STORE、東京

「Scenery, Scene | 風景と景色」EYE OF GYRE、東京

「tries to return / かえりみる」gallery koko、東京

2013 「Scene to know」VACANT、東京

- 「Misunderstanding Focus 16:9」 FRAMED* SPACE、東京
「Untitled/circle」 TRANS ART TOKYO、東京
「Portraits」 SLANT、金沢
2012 「Untitled/Nerhol」 GALLERY9.5、京都
「Misunderstanding Focus」 POST/limart、東京
2008 「SOURCE」 CALM & PUNK GALLERY、東京

グループ展

- 2023 「RE:FACTORY」 寺田倉庫 G1・G3ビル、東京
2022 「第八次椿会 ツバキカイ 8 このあたらしい世界 2nd SEASON “QUEST”」
資生堂ギャラリー、東京
2021 「第八次椿会 ツバキカイ 8 このあたらしい世界」 資生堂ギャラリー、東京
2020 「New Photographic Objects 写真と映像の物質性」 埼玉県立近代美術館
「レイジトコトナリー類似と異なり」 はじまりの美術館、福島
「VOCA 展 2020 現代美術の展望—新しい平面の作家たち」 上野の森美術館、東京
2017 「夏の企画展 千一億年トンネル 浜口陽三 奥村綱雄 ネルホル 水戸部七絵」
ミュゼ浜口陽三・ヤマサコレクション、東京
「VOCA 展 2017 現代美術の展望—新しい平面の作家たち」 上野の森美術館、東京
2016 「めぐりアート静岡」 静岡市美術館
「From Seeing to Seen」 SEZON ART GALLERY、東京
2015 「PERFORMANCE/8.6.2015 石田尚志 x Nerhol」 Yutaka Kikutake Gallery、東京
「SHASHIN! Japanese Photography Then/Now」 Sotheby's Hong Kong Gallery、香港
「Sharing Footsteps Sharing Footsteps」 YOUNGEUN MUSEUM OF CONTEMPORARY ART
韓国

出版物

- 『For want of a nail』 Yutaka Kikutake Gallery 2019
『Promenade multiple- roadside tree』 My Book Service/ Yutaka Kikutake Gallery 2016
『Phrase of Everything』 IMA Photo books 2014
『Misunderstanding Focus』 SLANT 2013