

国谷 隆志

1974 京都生まれ

1997 成安造形大学 立体造形クラス卒業

個展

- 2020 「Aura」 Yutaka Kikutake Gallery、東京
- 2019 「Multidimensional」 Gallery PARC、京都
- 2018 「Spaceless Space」 Ulterior Gallery、ニューヨーク
- 2018 「Something Red」 京都芸術センター、京都
- 2017 「Pink Objects」 Ulterior Gallery、ニューヨーク
- 2016 「Bai-in」 松花堂庭園・美術館、京都
- 2015 「Re-」 ozasahayashi、京都
- 2015 「Deep Projection」 兵庫県立美術館、兵庫
- 2014 「Momentary Shape」 ART SPACE・NIJI、京都
- 2013 「35° 0'31.7"N 135° 45'58.74"E」 Gallery PARC、京都
- 2013 「Shop Window」 Street Gallery、兵庫
- 2012 「Make a mistake in choosing」 Gallery PARC、京都
- 2012 「Nuit Blanche Kyoto 2012, two passages」 京都芸術センター、京都
- 2011 「MARS」 Gallery PARC、京都
- 2008 「Untitled Series」 Contemporary And Spirits CAS、大阪
- 2007 「The Vertical Horizon」 大阪府立現代美術センター、大阪
- 2005 「国谷隆志展」 Contemporary And Spirits CAS、大阪
- 2005 「a piece of work : KUNITANI Takashi Exhibition」 APS、東京
- 2004 「Between Ground And Sky」 YAEMON、京都
- 2004 「What you have known for some time」 ギャラリーココ、京都
- 2003 「YOUR PRIVATE SURROUNDINGS」 YAEMON、京都
- 2003 「クリテリオム 54」 水戸美術館、茨城
- 2003 「Sparkle」 ギャラリーココ、京都
- 2002 「Nothing Like Object」 ギャラリーそわか、京都

2002 「Complete your space」 ギャラリーSEN、大阪

2001 「Complete your space」 ギャラリーココ、京都

グループ展

2022 「BIWAKO ビエンナーレ 2022 “起源～ORIGIN”」 滋賀

2021 「The Practice of Everyday Practice 日常の実践の練習」 名古屋芸術大学 Art & Design Center
East / West

「文字模似言葉」 ポーダレス・アートミュージアムNO-MA、滋賀

2019 「Medium of Exchange」 SHIRLEY FITERMAN ART CENTER (SFAC) at Borough of Manhattan Community
College、ニューヨーク

2017 「ポスト・リビングルーム」 SHIBUYA HIKARIE 8、CUBE 1, 2, 3, 東京

2017 「SEIAN ARTS ATTENTION VOL.9: UNCOVER」 成安造形大学、滋賀

2016 「Light: fixtures and sculptures」 LMAKgallery、ニューヨーク

2014 「twisted parallel code」 Gallery PARC、京都

2014 「COVER」 Contemporary And Spirits CAS、大阪

2013 「SEIAN ARTS ATTENTION VOL.5: 35° 6' 29.15"N 135° 54' 9.63"E」 成安造形大学、滋賀

2013 「Pavilion 0」 Signum Foundation Palazzo Dona、ヴェネツィア

2012 「アブストラと 12 人の芸術家」 大同倉庫、京都

2011 「モトコーART train」 神戸元町高架下通商店街、兵庫

2010 「NEW WORKS 接続熱源」 ギャラリーほそかわ、大阪

2009 「MASSIVE PROGRESSION」 ギャラリーアーティスロング、京都

2008 「LOCUS」 神戸アートビレッジセンター、神戸

2008 「Art Court Frontier 2008 #6」 アートコートギャラリー、大阪

2008 「第 11 回 岡本太郎現代芸術賞」 岡本太郎美術館、川崎市

2007 「Curator's Eye 2007」 ギャラリーマロニエ、京都

2006 「Look-in vol. 1」 CUBIC GALLERY、大阪

2005 「OMOTE-NASHI」 YAEMON、京都

2005 「City_net Asia 2005」 ソウル市美術館、韓国

2004 「Premonition -S-」 ギャラリーそわか、京都

2003 「TAMA VIVANT 2003」 多摩美術大学、東京

2003 「NEW GENERATION 3」 海岸道ギャラリーCASO、大阪

2002 「NEW TOWN ART TOWN」 山陽団地、岡山

2001 「京都府美術工芸新鋭選抜展 ～2001 新しい波～」 京都文化博物館

パブリックコレクション

竹中工務店東京本店

日本ピラー工業株式会社