

田幡 浩一

- 1979 栃木県生まれ
- 2004 東京藝術大学美術学部先端芸術表現科 卒業
東京藝術大学 サロン・ド・プランタン賞 受賞
- 2006 東京藝術大学大学院美術研究科油画専攻 修了
- 2011 吉野石膏美術振興財団在外研修制度にてベルリンに滞在
- 2012 ポーラ美術振興財団在外研修制度にてベルリンに滞在
- 2014 公益財団法人野村財団 上期芸術文化助成にてベルリンに滞在
- 2023 公益財団法人小笠原敏晶記念財団研究助成にてベルリンに滞在

個展

- 2020 「牛乳のある風景」 Yutaka Kikutake Gallery、東京
- 2017 「マルメロと表裏」 Yutaka Kikutake Gallery、東京
- 2016 「one way or another」 ギャラリー小柳、東京
- 2015 「Scape」 大和日英基金、ロンドン
- 2013 「interior /pare/ exterior」 Joyce Gallery、北京
「interior /pare/ exterior」 G-tokyo 2013、東京ミッドタウン・ホール
- 2011 「trace of images」 ギャラリー小柳、東京
- 2007 「Night Projection Window: Kouichi Tabata Selected Works」 Centre for Contemporary Photography
フィッツロイ、オーストラリア
「no lemon, no melon」 ギャラリー小柳、東京

グループ展

- 2024 「鳥の歌」 Yutaka Kikutake Gallery、東京
「田幡浩一 + 磯谷博史 ズレを設計する」 Yutaka Kikutake Gallery、東京
- 2023 「ガラスの器と静物画 山野アンダーソン陽子と 18 人の画家」 広島市現代美術館、広島
[東京オペラシティ アートギャラリーに巡回]
「sky」 Yutaka Kikutake Gallery、東京
「Recent Discovery」 CADAN × ISETAN ART GALLERY」 伊勢丹新宿店 アートギャラリー、東京
- 2022 「闇の闘 / Yamino Iki」, MtK Contemporary Art、京都
「hueLe Museum art Labo supported by Yutaka Kikutake Gallery」
銀座シックス 4 階 hueLe Museum art Labo、東京

- 2021 「The Past of Motion」 KOTARO NUKAGA、東京
- 2020 「ART NAKANOSHIMA #4, 2020」, 堂島リバーフォーラム、大阪
- 2019 「固定される影」 Yutaka Kikutake Gallery、東京
「in light-Ceramic and Drawing」 Yutaka Kikutake Gallery、東京
「その先へ」 駒込倉庫、東京
- 2018 「VOCA 展 2018 現代美術の展望—新しい平面の作家たち」 上野の森美術館、東京
- 2017 「超自然 | cho-shizen」 HUMO Gallery, チューリッヒ、スイス
「Primal Reverberation」 Yutaka Kikutake Gallery、東京
「Art Meets04 Kouichi Tabata / Saori Miyake」 アーツ前橋、群馬
「Spring Fever」 Komagome SOKO、駒込、東京
「Paper Works」 (FUTABA: Futo Akiyoshi + Kouichi Tabata) taimatz、東京
- 2016 「Hamster collection」 Kunstraum Kreuzberg / Bethanian、ベルリン
- 2015 「Drawing Biennial 2015」 Drawing Room、ロンドン
- 2014 「Temporal Measures」 White Rainbow、ロンドン
「アラフド アートアニュアル2014」 民家園 旧笥家宿店、福島
「クロニクル1995-」 東京都現代美術館、東京
- 2013 「THE ECHO -光の拡散-」 ケルン日本文化会館、ドイツ
「one build one gild」 (FUTABA: 秋吉風人+田幡浩一) CAPSULE、東京
- 2012 「THE ECHO - Although I am still alive -」 Kunstraum Kreuzberg / Bethanian、ベルリン、ドイツ
「一枚の絵の力 2012」 NADiff a/p/a/r/t、東京
「COMMONALITIES」 Altes Finanzamt、ベルリン
- 2011 「Creative Adventures」 Atelier Überall、ベルリン
「Trans-Cool Tokyo: Contemporary Japanese Art from MOT Collection」 台北市立美術館、台湾
「Art in an Office - 印象派・近代日本画から現代絵画まで」 豊田市美術館、愛知
- 2010 「Trans-Cool Tokyo: Contemporary Japanese Art from MOT Collection」 シンガポールアートミュージアム
「Power of a Painting」 アイランド、千葉
「Group show」 ギャラリー小柳、東京
「Trans-Cool Tokyo: Contemporary Japanese Art from MOT Collection」 バンコク芸術文化センター、タイ
- 2009 「NO MAN'S LAND 創造と破壊@フランス大使館」 フランス大使館旧庁舎、東京

- 「Scanned and Drawn」 (企画: Centre for Contemporary Photography)、Gippsland Art Gallery
セール、ヴィクトリア州、オーストラリア
- 「MOTコレクション-MOTで見る夢」東京都現代美術
- 2008 「Beaming Arts #001」International Gallery BEAMS、東京
- 「THE ECHO」ZAIM別館、神奈川
- 「Scanned and Drawn」 (企画: Centre for Contemporary Photography)
2008 Melbourne Art Fair、Royal Exhibition Buildings、メルボルン、オーストラリア
- 「fly」con tempo、東京
- 「Jungju An, Kengo Kito, Kae Masuda, Hiroharu Mori, Robert Platt, Ataru Sato, Kouichi Tabata」
ギャラリー小柳、東京
- 「ヴィヴィッド・マテリアル」東京芸術大学美術学部中央棟2Fアトリエ
- 2007 「Video Art Night: More Than Nature」Japan Society、ニューヨーク
- 「Collector's Choice: Collection 2」Daelim Contemporary Art Museum、ソウル、韓国
- 2006 「Trial Balloons」カスティーリャ・イ・レオン現代美術館、スペイン
- 「鬼頭健吾+田幡浩一」トーキョーワンダーサイト渋谷、東京
- 2005 「Group Show」ギャラリー小柳、東京
- 「J'en rêve」カルティエ現代美術財団、パリ、フランス
- 2004 「Project the Projectors」東京芸術大学先端表現学科卒業制作展、旧桜川小学校、東京
- 2003 「ミュンヘン国立芸術アカデミー+東京藝術大学 現代美術交流展「PresentA'03」」
東京藝術大学陳列館/同学生会館
- 2002 「GARDEN」ギャラリーSUZUKI、京都

パブリックコレクション

東京都現代美術館

トヨタ・アート・コレクション、愛知

原美術館、東京