

トレヴァー・ヤン

1988 中華人民共和国広東省生まれ
2010 Academy of Visual Arts at Hong Kong Baptist University 卒業

個展

- 2026 (Forthcoming) CAPC Musée d'art Contemporain de Bordeaux, フランス
(Forthcoming) Blindspot Gallery、香港
- 2025 「Redundant Lovers」 Galerie Allen、パリ、フランス
「Underwater Haze」 Kestner Gesellschaft, ハノーヴァー、ドイツ
「Courtyard of Detachments」 M+, 香港
「Il più vicino e il più lontano, il più chiaro e il più scuro», T293、ローマ、イタリア
「寂寂」 空蓮房、東京
- 2024 「Not a Fighter, but a Lover」 Magician Space、北京、中国
「Soft Couch», Aranya Art Center, Qinhuangdao」 北戴河、中国
「Courtyard of Attachments, Hong Kong in Venice」 第 60 回ヴェネチア・ビエンナーレ
国際美術展、ヴェネチア、イタリア
「Soft breath」 Para Site、香港
- 2023 「Soft ground」 Gasworks、ロンドン、イギリス
「Silent Floaters」 Jan Mot、ブリュッセル、ベルギー
「a friendly distance」 Blank Canvas、ペナン、マレーシア
- 2022 「Garden Cruising: that camouflage」 Frieze、ロンドン、イギリス
「You Turn Your Back On Me」 Galerie Allen、パリ、フランス
「Not everything is about you」 Blindspot Gallery、香港
- 2020 「there's something missing」 Wontonmeen、香港
- 2019 「Awkward Introduction」 Kohta、ヘルシンキ、フィンランド
「Typhoon No.9」 Galerie Allen、パリ、フランス
- 2018 「In-between」 Blindspot Gallery、香港
- 2017 「you think you are Mimosa」 Last Tango、チューリヒ、スイス

- 2016 「The Darkroom That Is Not Dark」 Magician Space、北京、中国
 「The Sunset of Last Summer」 Blindspot Gallery、香港
- 2015 「no pressure :)」 Zurcher Hochschule der Kunste ZHdK、チューリヒ、スイス
 「Garden Cruising: It's not easy being green」 Booth: Blindspot Gallery, Art Basel Hong Kong, 香港
- 2014 「That Dog at That Party」 Gallery EXIT、香港
- 2013 「Trevor Yeung's Encyclopedia」 Observation Society、広州、中国
- 2012 「seven gentlemen」 HARDNECK.hk、香港
 「the bedroom show」 The artist's bedroom、香港
- 2011 「Cherry Pop」 Blue Lotus Gallery、香港
 「System 01」 Booth: 1A Space, Art HK11, Hong Kong Convention and Exhibition Centre、香港

グループ展

- 2025 「Emanate」 AIDS Concern & Wyndham Social、香港
 「Hochstapler」 HAIR、メルボルン、オーストラリア
 「The Hands that Shut the Sun」 Hollybush Gardens、ロンドン、イギリス
 「The Hong Kong Jockey Club Series: Cézanne and Renoir Looking at the World Masterpieces from the Musée de l'Orangerie and the Musée d'Orsay」 Hong Kong Museum of Art、香港
 毛利悠子、トレヴァー・ヤン「帰ってきたやまびこ」 Yutaka Kikutake Gallery Kyobashi、東京
- 2024 「Latency & Visibility - A Thirty-Year Journey with Hong Kong Photographers」 Excellent Color Limited & Wyndham Social、香港
 イノヴァアートビエンナーレ、Ennova Art Museum、廊坊、中国
 ラホールビエンナーレ 2024 「Of Mountains and Seas」 ラホール、パキスタン
 「Rhizome – Network Without Center Point」 Kunsthall Aarhus、オーフス、デンマーク
 「Phenomenon」 Anafi、ギリシャ
 第24回シドニービエンナーレ 「Ten Thousand Suns」 シドニー、オーストラリア
- 2023 「Sigg Prize 2023」 M+、香港
 「Tales of the South」 HE Art Museum、仏山、中国
 「Planetary Gestures」 North Site Contemporary Arts、ケアンズ、オーストラリア

- 「Thickets, Groves, Woods and Bushes」 キーウ、ウクライナ
- 2022 「Multispecies Clouds」 Macalline Art Center、北京、中国
「Myth Makers — Spectrosynthesis III」 Tai Kwun Contemporary、香港
シンガポールビエンナーレ、Singapore Art Museum、シンガポール
「Foliage」 VCCA Foundation、ハノイ、ベトナム
「The Language of Mushrooms: The Interspecies Internet」 CGK Contemporary Gallery、雲
南省、中国
「Des corps, des écritures」 Musée d'Art Moderne de Paris、パリ、フランス
カトマンズトリエンナーレ、Patan Museum、Bahadur Shah Baithak、
Nepal Art Council、Taragaon Museum, and Siddhartha Art Gallery、カトマンズ、ネパール
「Park Projects」 Jaddaf Waterfront Sculpture Park、Jameel Arts Center、ドバイ
- 2021 「Making Worlds Exist」 ASIA NOW、Paris Asian Art Fair、パリ、フランス
「Death Ray on a Coral Island. Science Fiction and its Archeology」 Shanghai Power Station
of Art、上海、中国
「6th Future Generation Art Prize」 PinchukArtCenter、キーウ、ウクライナ
「trust and confusion」 JC Contemporary、Tai Kwun、香港
「Have Sanity」 Last Tango、チューリヒ、スイス
- 2020 「KölnSkulptur #10」 Stiftung Skulpturenpark Köln、ケルン、ドイツ
「Get Rid of Yourself」 Sophie Tappeiner、ウィーン、オーストリア
「Garden of Six Seasons」 Para Site、Soho House、香港
「Lumière Noire」 HOW Art Museum、上海、中国
「Turns #2」 Gallery Allen、パリ、フランス
「Anonymous Society for Magick」 Blindspot Gallery、香港
- 2019 「Cruising Pavilion」 ArkDes、ストックホルム、スウェーデン
「A beast, a god, and a line」 Kunsthall Trondheim、ノルウェー
「Holly Village」 Bodega、ニューヨーク、アメリカ
「Esqueci de acordar」 Diablo Rosso、パナマシティ、パナマ
第15回 リヨンビエンナーレ、リヨン、フランス
「Blood and Soil: Dark Arts for Dark Times」 Contemporary Art Centre (CAC)、
ヴィリニュス、リトアニア
「To See the Forest and the Trees」 Asia Society、香港

- 「An Opera for Animals」 Rockbund Art Museum、上海、中国
- 2018 「Liminal Encounters」 Asia Society Hong Kong Center、香港
- 「After Nature: UCCA Dune Opening Exhibition」 UCCA Dune、北戴河、中国
- 「Wan Chai Grammatica: Past, Present, Future Tense」 Pao's Gallery, Hong Kong Arts Centre、香港
- 「Today Could Have Been a Happy Day」 Taikang Space、北京、中国
- 「#ArtTravellers Exhibition Series III: Tracing along the Green Blades」 Art Promotion Office, Trade and Industry Tower、香港
- 「Post-Industrial Landscape 5.0: City Scan」 Osage Gallery、香港
- 「Beckoning the Mutation」 Club Pro Los Angeles、ロサンゼルス、アメリカ
- 「The Hum Comes From The Stumuch」 Gladstone Gallery、ブリュッセル、ベルギー
- 「Cruising Pavilion」 第16回 ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展、ヴェネチア、イタリア
- 「38th EVA International – Ireland's Biennial」 リムリック、アイルランド
- 「Emerald City」 K11 Art Foundation、香港
- 「A Beast, A God, and a Line」 4th Dhaka Art Summit、ダッカ、バングラデシュ／Para Site、香港／TS1、ヤンゴン、ミャンマー／Museum of Modern Art、ワルシャワ、ポーランド
- 2017 「LIGHT UP Therapy Resort」 Swatch Art Peace Hotel and Power Station of Art、上海、中国
- 「The Other Face of the Moon」 Asia Culture Center、光州、韓国
- 「Stars」 Weekends、パリ、フランス
- 「From Ocean to Horizon」 Centre for Chinese Contemporary Art (CFCCA)、マンチェスター、イギリス
- 「Soil and Stones, Souls and Songs」 Para Site、香港
- 2016 「Jimei x Arles International Photo Festival」 Three Shadows Photography Art Centre、廈門、中国
- 「SHIFT: AVA 10th Anniversary Exhibition」 Hong Kong Baptist University、香港
- 「Sea Pearl White Cloud」 4A Centre for Contemporary Asian Art、シドニー、オーストラリア
- 「Sea Pearl White Cloud」 Observation Society、広州、中国
- 「Daguerreotypes」 Neptune、香港

- 「Next Destination: Hong Kong Exhibition of William Lim's Living Collection」 Sotheby's Hong Kong Gallery、香港
- 「Adrift」 OCAT Shenzhen、深圳、中国
- 2015 「Scenarios of Time」 The Fourth Art Sanya、三亞、中国
- 「Peepshow」 Long March Space、北京、中国
- 「Des hôtes: a foreigner, a human, an unexpected visitor」 Spring Workshop、香港
- 「CHINA 8 - Paradigms of Art: Installation and Object Art」 Osthaus-Museum Hagen、ハーゲン、ドイツ
- 「After/Image」 Studio 52、香港
- 「A Hundred Years of Shame - Songs of Resistance and Scenarios for Chinese Nations」 Para Site、香港
- 「Under the Influence」 Floor 5 ½、香港
- 「The 2nd CAFAM-Future Exhibition: Observer-Creator - The Reality Representation of Chinese Young Art」 CAFA Art Museum、北京、中国
- 2014 「Social Factory」 第 10 回 上海ビエンナーレ、Power Station of Art、上海、中国
- 「Hong Kong Bestiary」 Platform China、香港
- 「780s」 Blindspot Gallery、香港
- 「Bloom」 Eslite Gallery、台北、台湾
- 「Conditions」 Destination Beijing、北京、中国
- 「The Part In The Story Where A Part Becomes A Part Of Something Else」 Witte de With Center for Contemporary Art、ロッテルダム、オランダ
- 「Ten Million Rooms of Yearning. Sex in Hong Kong」 Para Site、香港
- 2011 「Look! For Food」 detour 2011、香港
- 2010 「ArtAlive@Park」 Hong Kong Park、香港
- 「New Trend 2010」 Cattle Depot Artist Village、香港
- 「SCOOP - Photography Exhibition」 Hong Kong Baptist University、香港
- 2009 「Little Coterie」 L3 Gallery, Jockey Club Creative Arts Centre (JCCAC) 、香港

受賞歴

- 2023 Shortlist, Sigg Prize 2023
- 2021 Shortlist, Future Generation Art Prize 2021



Yutaka Kikutake Gallery

6-6-9 2F Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan
Tel: +81 (0)3 6447 0500 Mail: info@ykggallery.com
www.ykgallery.com

レジデンシー

- 2023 Plateforme10、ローザンヌ、スイス
2022 Delfina Foundation、ロンドン、イギリス
2009 Odyssey 2016 program, Parc Jean-Jacques Rousseau, エルムノンヴィル、フランス

パブリック・コレクション

- Akeroyd Collection (イギリス)
Centre Pompidou (フランス)
FRAC Alsace (フランス)
KADIST (フランス、アメリカ)
M+ (香港)
Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris (フランス)
Stiftung Skulpturenpark Köln (ドイツ)
Sunpride Foundation (香港)
Vancouver Art Gallery (カナダ)