

トレヴァー・ヤン

- 1988 中華人民共和国広東省生まれ
2010 Academy of Visual Arts at Hong Kong Baptist University 卒業

個展

- 2026 (Forthcoming) CAPC Musée d'art Contemporain de Bordeaux, フランス
(Forthcoming) Blindspot Gallery、香港
- 2025 「Redundant Lovers」 Galerie Allen、パリ、フランス
「Underwater Haze」 Kestner Gesellschaft, ハノーヴァー、ドイツ
「Courtyard of Detachments」 M+, 香港
「Il più vicino e il più lontano, il più chiaro e il più scuro」, T293、ローマ、イタリア
「寂寂」空蓮房、東京
- 2024 「Not a Fighter, but a Lover」 Magician Space、北京、中国
「Soft Couch」, Aranya Art Center, Qinhuangdao」北戴河、中国
「Courtyard of Attachments, Hong Kong in Venice」第60回ヴェネチア・ビエンナーレ
国際美術展、ヴェネチア、イタリア
「Soft breath」 Para Site、香港
- 2023 「Soft ground」 Gasworks、ロンドン、イギリス
「Silent Floaters」 Jan Mot、ブリュッセル、ベルギー
「a friendly distance」 Blank Canvas、ペナン、マレーシア
- 2022 「Garden Cruising: that camouflage」 Frieze、ロンドン、イギリス
「You Turn Your Back On Me」 Galerie Allen、パリ、フランス
「Not everything is about you」 Blindspot Gallery、香港
- 2020 「there's something missing」 Wontonmeen、香港
- 2019 「Awkward Introduction」 Kohta、ヘルシンキ、フィンランド
「Typhoon No.9」 Galerie Allen、パリ、フランス
- 2018 「In-between」 Blindspot Gallery、香港
- 2017 「you think you are Mimosa」 Last Tango、チューリヒ、スイス

- 2016 「The Darkroom That Is Not Dark」 Magician Space、北京、中国
「The Sunset of Last Summer」 Blindspot Gallery、香港
- 2015 「no pressure :)」 Zurcher Hochschule der Kunste ZHdK、チューリヒ、スイス
「Garden Cruising: It's not easy being green」 Booth: Blindspot Gallery, Art Basel Hong Kong, 香港
- 2014 「That Dog at That Party」 Gallery EXIT、香港
- 2013 「Trevor Yeung's Encyclopedia」 Observation Society、広州、中国
- 2012 「seven gentlemen」 HARDNECK.hk、香港
「the bedroom show」 The artist's bedroom、香港
- 2011 「Cherry Pop」 Blue Lotus Gallery、香港
「System 01」 Booth: 1A Space, Art HK11, Hong Kong Convention and Exhibition Centre、香港

グループ展

- 2025 「Emanate」 AIDS Concern & Wyndham Social、香港
「Hochstapler」 HAIR、メルボルン、オーストラリア
「The Hands that Shut the Sun」 Hollybush Gardens、ロンドン、イギリス
「The Hong Kong Jockey Club Series: Cézanne and Renoir Looking at the World Masterpieces from the Musée de l'Orangerie and the Musée d'Orsay」 Hong Kong Museum of Art、香港
毛利悠子、トレヴァー・ヤン「帰ってきたやまびこ」 Yutaka Kikutake Gallery Kyobashi、東京
- 2024 「Latency & Visibility - A Thirty-Year Journey with Hong Kong Photographers」 Excellent Color Limited & Wyndham Social、香港
イノヴァアートビエンナーレ、Ennova Art Museum、廊坊、中国
ラホールビエンナーレ 2024 「Of Mountains and Seas」 ラホール、パキスタン
「Rhizome – Network Without Center Point」 Kunsthall Aarhus、オーフス、デンマーク
「Phenomenon」 Anafi、ギリシャ
第 24 回シドニービエンナーレ 「Ten Thousand Suns」 シドニー、オーストラリア
- 2023 「Sigg Prize 2023」 M+、香港
「Tales of the South」 HE Art Museum、仏山、中国
「Planetary Gestures」 North Site Contemporary Arts、ケアンズ、オーストラリア

- 「Thickets, Groves, Woods and Bushes」 キーウ、ウクライナ
- 2022 「Multispecies Clouds」 Macalline Art Center、北京、中国
- 「Myth Makers — Spectrosynthesis III」 Tai Kwun Contemporary、香港
- シンガポールビエンナーレ、Singapore Art Museum、シンガポール
- 「Foliage」 VCCA Foundation、ハノイ、ヴェトナム
- 「The Language of Mushrooms: The Interspecies Internet」 CGK Contemporary Gallery、雲南省、中国
- 「Des corps, des écritures」 Musée d'Art Moderne de Paris、パリ、フランス
- カトマンズトリエンナーレ、Patan Museum、Bahadur Shah Baithak、
- Nepal Art Council、Taragaon Museum、and Siddhartha Art Gallery、カトマンズ、ネパール
- 「Park Projects」 Jaddaf Waterfront Sculpture Park、Jameel Arts Center、ドバイ
- 2021 「Making Worlds Exist」 ASIA NOW、Paris Asian Art Fair、パリ、フランス
- 「Death Ray on a Coral Island. Science Fiction and its Archeology」 Shanghai Power Station of Art、上海、中国
- 「6th Future Generation Art Prize」 PinchukArtCenter、キーウ、ウクライナ
- 「trust and confusion」 JC Contemporary、Tai Kwun、香港
- 「Have Sanity」 Last Tango、チューリヒ、スイス
- 2020 「KölnSkulptur #10」 Stiftung Skulpturenpark Köln、ケルン、ドイツ
- 「Get Rid of Yourself」 Sophie Tappeiner、ウィーン、オーストリア
- 「Garden of Six Seasons」 Para Site、Soho House、香港
- 「Lumière Noire」 HOW Art Museum、上海、中国
- 「Turns #2」 Gallery Allen、パリ、フランス
- 「Anonymous Society for Magick」 Blindspot Gallery、香港
- 2019 「Cruising Pavilion」 ArkDes、ストックホルム、スウェーデン
- 「A beast, a god, and a line」 Kunsthall Trondheim、ノルウェー
- 「Holly Village」 Bodega、ニューヨーク、アメリカ
- 「Esqueci de acordar」 Diablo Rosso、パナマシティ、パナマ
- 第15回 リヨンビエンナーレ、リヨン、フランス
- 「Blood and Soil: Dark Arts for Dark Times」 Contemporary Art Centre (CAC)、
- ヴィリニウス、リトアニア
- 「To See the Forest and the Trees」 Asia Society、香港

- 「An Opera for Animals」 Rockbund Art Museum、上海、中国
- 2018 「Liminal Encounters」 Asia Society Hong Kong Center、香港
- 「After Nature: UCCA Dune Opening Exhibition」 UCCA Dune、北戴河、中国
- 「Wan Chai Grammatica: Past, Present, Future Tense」 Pao's Gallery, Hong Kong Arts Centre、香港
- 「Today Could Have Been a Happy Day」 Taikang Space、北京、中国
- 「#ArtTravellers Exhibition Series III: Tracing along the Green Blades」 Art Promotion Office, Trade and Industry Tower、香港
- 「Post-Industrial Landscape 5.0: City Scan」 Osage Gallery、香港
- 「Beckoning the Mutation」 Club Pro Los Angeles、ロサンゼルス、アメリカ
- 「The Hum Comes From The Stumuch」 Gladstone Gallery、ブリュッセル、ベルギー
- 「Cruising Pavilion」 第16回 ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展、ヴェネチア、イタリア
- 「38th EVA International – Ireland's Biennial」 リムリック、アイルランド
- 「Emerald City」 K11 Art Foundation、香港
- 「A Beast, A God, and a Line」 4th Dhaka Art Summit、ダッカ、バングラデシュ／Para Site、香港／TS1、ヤンゴン、ミャンマー／ Museum of Modern Art、ワルシャワ、ポーランド
- 2017 「LIGHT UP Therapy Resort」 Swatch Art Peace Hotel and Power Station of Art、上海、中国
- 「The Other Face of the Moon」 Asia Culture Center、光州、韓国
- 「Stars」 Weekends、パリ、フランス
- 「From Ocean to Horizon」 Centre for Chinese Contemporary Art (CFCCA)、マンチェスター、イギリス
- 「Soil and Stones, Souls and Songs」 Para Site、香港
- 2016 「Jimei x Arles International Photo Festival」 Three Shadows Photography Art Centre、廈門、中国
- 「SHIFT: AVA 10th Anniversary Exhibition」 Hong Kong Baptist University、香港
- 「Sea Pearl White Cloud」 4A Centre for Contemporary Asian Art、シドニー、オーストラリア
- 「Sea Pearl White Cloud」 Observation Society、広州、中国
- 「Daguerréotypes」 Neptune、香港

- 「Next Destination: Hong Kong Exhibition of William Lim's Living Collection」 Sotheby's Hong Kong Gallery、香港
- 「Adrift」 OCAT Shenzhen、深圳、中国
- 2015 「Scenarios of Time」 The Fourth Art Sanya、三亚、中国
- 「Peepshow」 Long March Space、北京、中国
- 「Des hôtes: a foreigner, a human, an unexpected visitor」 Spring Workshop、香港
- 「CHINA 8 - Paradigms of Art: Installation and Object Art」 Osthaus-Museum Hagen、ハーゲン、ドイツ
- 「After/Image」 Studio 52、香港
- 「A Hundred Years of Shame - Songs of Resistance and Scenarios for Chinese Nations」 Para Site、香港
- 「Under the Influence」 Floor 5 ½、香港
- 「The 2nd CAFAM-Future Exhibition: Observer-Creator - The Reality Representation of Chinese Young Art」 CAFA Art Museum、北京、中国
- 2014 「Social Factory」 第 10 回 上海ビエンナーレ、Power Station of Art、上海、中国
- 「Hong Kong Bestiary」 Platform China、香港
- 「780s」 Blindspot Gallery、香港
- 「Bloom」 Eslite Gallery、台北、台湾
- 「Conditions」 Destination Beijing、北京、中国
- 「The Part In The Story Where A Part Becomes A Part Of Something Else」 Witte de With Center for Contemporary Art、ロッテルダム、オランダ
- 「Ten Million Rooms of Yearning. Sex in Hong Kong」 Para Site、香港
- 2011 「Look! For Food」 detour 2011、香港
- 2010 「ArtAlive@Park」 Hong Kong Park、香港
- 「New Trend 2010」 Cattle Depot Artist Village、香港
- 「SCOOP - Photography Exhibition」 Hong Kong Baptist University、香港
- 2009 「Little Coterie」 L3 Gallery, Jockey Club Creative Arts Centre (JCCAC) 、香港

受賞歴

- 2023 Shortlist, Sigg Prize 2023
- 2021 Shortlist, Future Generation Art Prize 2021

レジデンシー

2023 Plateforme10、ローザンヌ、スイス

2022 Delfina Foundation、ロンドン、イギリス

2009 Odyssey 2016 program, Parc Jean-Jacques Rousseau, エルムノンヴィル、フランス

パブリック・コレクション

Akeroyd Collection (イギリス)

Centre Pompidou (フランス)

FRAC Alsace (フランス)

KADIST (フランス、アメリカ)

M+ (香港)

Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris (フランス)

Stiftung Skulpturenpark Köln (ドイツ)

Sunpride Foundation (香港)

Vancouver Art Gallery (カナダ)